

Ängelholm, 16 augusti 2025
Pressmeddelande

Kungliga trädgårdsmedaljer i snart 100 år – en hyllning till passion och engagemang för odling och trädgård.

I snart hundra år har Kungliga Patriotiska Sällskapets medalj ”För förtjänster om trädgårdsodling eller biodling” delats ut till personer som med passion och engagemang gjort skillnad för trädgården, miljön och människor. Riksförbundet Svensk Trädgård har under många år haft äran att föreslå mottagare.

Årets medaljörer är:

- **Sara Bäckmo** – författare, journalist och inspiratör
- **Eva Robild** – trädgårdsjournalist och författare
- **Philipp Weiss** – författare, civilingenjör och diplomerad permakulturdesigner

Medaljerna delades ut i Ängelholm den 16 augusti, i samband med Sommarmötet, Svensk Trädgårds stora trädgårdsträff, som i år arrangerades av Nordvästra Skånes Trädgårdsförening. På plats var ett stort antal medlemmar, styrelseledamöter ordförande Karina Brozinic och förbundsdirektör Inger Ekrem.

– Det är viktigt att uppmärksamma personer som med sitt engagemang och sin passion bidrar till att främja och lyfta fram odling och trädgårdens betydelse. Deras insatser gör skillnad – både för miljön och oss människor. Därför är de värda att hedras, säger Inger Ekrem, förbundsdirektör på Riksförbundet Svensk Trädgård.

Kungliga Patriotiska Sällskapets trädgårdsmedaljer har delats ut sedan 1935 av Riksförbundet Svensk Trädgård. Utmärkelsen är en hyllning till personer som på ett föredömligt sätt bidrar till Trädgårdssverige och dess utveckling.

För utförliga motiveringar och beskrivningar av medaljörerna och, se bifogat dokument.

För mer information, kontakta:

Inger Ekrem, förbundsdirektör
070-533 33 57- 08-792 23 40
inger.ekrem@tradgard.org

Alberto Windarp, kommunikatör
08-792 23 45
alberto.windarp@tradgard.org

Läs mer:

[Riksförbundet Svensk Trädgård](#)
[Kungliga Patriotiska Sällskapet](#)

Riksförbundet Svensk Trädgård

Riksförbundet Svensk Trädgård är en rikstäckande ideell organisation med cirka 31 500 medlemmar och 140 lokala trädgårdsföreningar. Vi är en mötesplats för alla trädgårdsintresserade och arbetar för att främja fritidsodling, sprida kunskap om trädgårdskultur och bidra till en mer hållbar livsmiljö. Svensk Trädgård är religiöst och partipolitiskt obunden och en del av Fritidsodlingens Riksorganisation (FOR).

Sara Bäckmo, författare, journalist och inspiratör

Sara Bäckmo är en av Sveriges mest inflytelserika trädgårdsprofiler, känd för sin passion för grönsaksodling och sitt engagemang för självhushållning. Hon är skaparen av "Skillnadens Trädgård", en köksträdgård som utvecklats från en vision om självförsörjning till ett blomstrande ekosystem av kunskap, inspiration och entreprenörskap.

Hennes resa började på Bökebacken, där hon med inspiration från Börje Remstam i föreningen FOBO (Förening för organisk biologisk odling) och hans filosofi om kretslopp och täckodling skapade en hållbar modell för odling. Med tiden har Sara utvecklat sin unika metod och presenterat syn på självhushållning och odling i Sverige. Hennes arbete har resulterat i ett stort genomslag inom Trädgårdssverige, där hennes blogg – som senare omvandlades till en delvis kommersiell prenumerationstjänst, den första i sitt slag – blivit en ledande kunskapskälla. Saras YouTube-kanal har tidigt inspirerat tusentals att våga odla själva.

Sara har skrivit över tio böcker. Hennes senaste bok *Skillnadens 31 gröna dagar* utforskar självförsörjande odling i en liten trädgård. Boken *Vinterodling – Skörda när det är kallt* har blivit oömbärliga resurser för odlare i alla stadier och hennes metoder för vinterodling fångade branschens uppmärksamhet, med framtagandet av en egen frö-kollektion hos Nelson Garden, vilket i sin tur har inspirerat till odling året runt - även i kalla nordiska klimat.

En av Saras mest betydelsefulla insatser är hur hon har lyckats sänka trösklarna för nybörjare att våga börja odla. Genom sitt inkluderande och pedagogiska sätt visar hon att odling inte kräver stora resurser eller förkunskaper. Hennes raka och ärliga berättelser om både framgångar och motgångar gör att hennes följare känner sig trygga att testa själva, oavsett förutsättningar.

Särskilt unga kvinnor har hittat en förebild i Sara. Hennes kombination av praktiska råd, kreativitet och entreprenörskap har visat att det går att förena ett hållbart liv med framgångsrikt företagande. Genom att dela med sig av sin resa – från novis till att bli en central figur inom svensk trädgårdskultur – inspirerar hon nästa generation att tänka större, våga drömma och se möjligheterna i att arbeta med naturen. Hennes budskap om självförsörjning och kretsloppstänkande har blivit en källa till kraft och inspiration, särskilt för dem som söker en hållbar och meningsfull livsstil.

Sara är en eftertraktad föreläsare och kursledare som generöst delar med sig av sina insikter om hur man kan leva hållbart och nära naturen. Som digital entreprenör har hon byggt upp ett mångfacetterat företag som inkluderar blogg, böcker, kurser och medlemsklubb.

För sina insatser har Sara fått flera prestigefyllda utmärkelser. År 2015 tilldelades hon FOBO:s pris "Årets guldgrävare" för sitt arbete med att sprida kunskap om ekologisk och hållbar odling. Året därpå blev hon utsedd till *Inspiratör för hållbar livsstil 2016*, och 2018 vann hon P4 Kronobergs pris som *Årets utmanare*. Hennes mod att leta nya vägar inom en uråldrig konst har även gjort Skillnadens Trädgård till Sveriges största trädgårdsblogg. År 2022 mottog hon dessutom Hushållningssällskapets landsbygdspris för framstående företagare i Kronobergs län.

Hennes berättelse inspirerar genom sin enkelhet och styrka. Från en trädgård på landsbygden i Småland har hon blivit en röst för hållbarhet, innovation och entreprenörskap. Med mod och vision har Sara Bäckmo visat på en hållbar småskalig matproduktion, odling och möjligheten att skapa en meningsfull vardag nära naturen. Hon visar att odling inte bara är för experter, utan att det är en möjlighet för alla – oavsett erfarenhet, plats eller livssituation.

Eva Robild, trädgårdsjournalist och författare.

Eva Robild är en av Sveriges främsta och mest mångsidiga trädgårdsprofiler. Som frilansjournalist, författare och passionerad trädgårdsentusiast har hon sedan många år inspirerat och utbildat människor i hållbart odlande och trädgårdsskötsel. Genom sitt omfattande arbete med böcker, föreläsningar och media når hon en bred publik och bidrar aktivt till att sprida kunskap om trädgård och hållbarhet. Signumet är lättillgänglig kunskap, och hon har en förmåga att läsa omvärlden och ge de kunskapstörstande precis det de vill ha och i rätt tid!

Eva har en lång bakgrund som journalist, först på Helsingborgs Dagblad. 1997 tog hon steget till eget företag och frilansande med huvudfokus på trädgård. Hennes reportage och artikelserier **var under början av 2000-talet** återkommande inslag i alla de viktigaste trädgårdsmagasinen.

2005 gav hon ut sin första bok, Första trädgården och 2014 den storsäljande Odlar i pallkrage. Med över 30 publicerade böcker är Eva en av Sveriges mest produktiva författare inom trädgårdsområdet. Bland hennes mest uppmärksammade verk finns *Konsten att beskära träd och buskar* (utsedd till Årets Trädgårdsbok 2021 och ses redan som en kanon för beskärning). Hennes verk spänner över ämnen som odling, växtval, stresshantering och hälsa, och hennes texter kännetecknas av tillgänglighet och värme.

Eva har också gett ut böcker på eget förlag, såsom **Örtor & Huskurer** och *Odlar med barnbarn*. Hennes verk *När själen får grönska* utforskar kopplingen mellan trädgård och psykisk hälsa, ett ämne hon brinner starkt för.

Utöver författarskapet är Eva en uppskattad föreläsare som med entusiasm och pedagogisk skicklighet inspirerar såväl nybörjare som erfarna trädgårdsentusiaster. Hennes föreläsningar utgår ofta från teman i hennes böcker men anpassas alltid efter publiken, med tydliga exempel, ofta kompletterade med bilder och praktiska demonstrationer.

Eva var del av redaktionen för *Odlar med stadsgrönt på P1* (2009-2011). Radioprogrammet som var lite före sin tid med reportage om att odla i stadsmiljö, på balkonger, gerillaodling och kommuners gröna projekt.

Under tio säsonger (2011–2021) var hon redaktör för SVT:s populära program *Trädgårdstider*, där hon ansvarade för innehåll, fakta och tillhörande digitalt material. Sedan 2022 är hon redaktör för Sveriges Radios podd och radioprogram *Trädgården med Pernilla och John*, där hon skriver manus för inspirerande avsnitt om trädgårdsliv. **Hon har också ett stort intastgramkonto där hon delar med sig av sin kunskap inom trädgård, med fokus på beskärning. Eva brinner för att höja kunskapsnivån inom beskärning och inte minst att lyfta statusen för yrkesverksamma kollegor och den allmänna kännedomen om Grönt kort.**

Pennan är inte Evas enda redskap - 2018 tog hon Grönt Kort för fruktträdsbeskärning. Hennes gedigna utbildning fortsatte med kurser på Great Dixter i England, där hon arbetade med beskärningspraktik under ledning av Fergus Garrett. Med en certifiering i fruktträdsbeskärning och vidareutbildning **inom spaljébeskärning och växtkunskap** kombinerar hon teoretisk kunskap med praktisk erfarenhet.

Evas karriär präglas av en ständig strävan efter att kombinera passion och kunskap för att nå ut till fler – folkbildning helt enkelt!

Philipp Weiss författare, civilingenjör och diplomerad permakulturdesigner.

Philipp Weiss är en framstående förespråkare och praktiker inom skogsträdgårdsodling i Sverige. Med en bakgrund som civilingenjör och diplomerad permakulturdesigner har han sedan 2007 dedikerat sitt liv åt att utveckla och sprida kunskap om hållbara odlingsmetoder, särskilt anpassade för nordiska klimatförhållanden.

Genom sin kunskap och inspirerande pedagogik har han banat väg för en ny förståelse av hållbar odling, där naturens egna kretslopp står i centrum. Som en av de främsta förespråkarna för skogsträdgårdar i Sverige har han visat hur dessa odlingssystem kan skapa produktiva, ekologiska och estetiskt tilltalande miljöer som gynnar både människor och biologisk mångfald. Hans arbete har gjort det möjligt för fler att upptäcka potentialen i långsiktiga och regenerativa odlingsmetoder.

Genom sitt författarskap har han gjort koncept som permakultur och skogsträdgårdsodling tillgängliga för en bred publik. Hans böcker fungerar som ovärderliga kunskapskällor och praktiska guider för såväl nybörjare som erfarna odlare. Philipp förmedlar handfasta tekniker och metoder samtidigt som han även lyfter de djupare filosofiska och ekologiska värden som ligger till grund för ett hållbart sätt att odla och leva. Boken *Fleråriga grönsaker: Upptäck, odla, njut* (2016), skriven tillsammans med Annevi Sjöberg, nominerades till Årets Trädgårdsbok 2016. Uppföljaren, *Skogsträdgården: Odlar ätbart överallt* (2018), tilldelades utmärkelsen Årets Trädgårdsbok 2018. *Nötodlarens handbok*, publicerades 2022 och nominerades till Årets Trädgårdsbok. Den utsågs även till Årets encyklopediska praktverk.

Genom sin blogg - Skogsträdgårdsbloggen, har pristagaren frikostigt delat med sig av sina kunskaper och erfarenheter om skogsträdgårdar till en bred publik. Hans inlägg täcker ämnen som nötodling, fleråriga grönsaker och permakulturprinciper, och ger läsarna verktyg att implementera hållbara odlingsmetoder i sina egna trädgårdar. Bloggen fungerar som en resurs för både nybörjare och erfarna odlare, och har bidragit till att öka intresset för skogsträdgårdsodling i landet. Genom att dela med sig av sina erfarenheter och kunskaper har han skapat en gemenskap där odlare kan lära sig och inspireras av varandra, vilket i sin tur främjar en mer hållbar och diversifierad odlingskultur i Sverige.

I direkt anslutning till den egna odlingen "Puttmyra skogsträdgård" i Stjärnsund driver pristagaren tillsammans med sin fru, Rebecka Törnqvist en plantskola. Plantskolan är specialiserad på skogsträdgårdsväxter och erbjuder ett brett sortiment av fleråriga ätliga växter anpassade för odling i svenska klimatförhållanden. Philipps arbete har uppmärksammats i flera medier, bland annat Sveriges Radio och SVT, där han aktivt bidragit till att belysa skogsträdgårdars potential i Sverige. Genom att både tillhandahålla växter och sprida kunskap främjar han inte bara teorin bakom skogsträdgårdsodling, utan bidrar även praktiskt till att stärka den biologiska mångfalden och utveckla odlingsmetoden i landet.