

UNGA ODLAKE



Grafisk manual

Juni 2026

Logotyp

Vår logotyp består av namnet Unga odlare satt i lekfull och organisk typografi i kombination med en stiliserad morot. Logotypen är tänkt att signalera glädje, värme och gemenskap.

Den primära logotypens färger är orange och mörkgrön. Den gröna kulören är Riksförbundet Svensk Trädgårds profolfärg och visar på kopplingen till förbundet. Den orangea färgen är glad och tydlig. Kombinationen grön och orange är vald med tanke på inkludering, den är könsneutral och dessutom lättläst och vilsam för ögat.

Logotypens symbol är en morot som med sin lekfulla form symboliserar glädje och värme. Moroten är en grönsak som de flesta barn känner igen och tycker om. När barn odlar morötter får de upptäcka odlingens mysterium, hur ett litet frö förvandlas till något stort, gott och ibland skojigt. Moroten uppmuntrar fantasin och kan bli allt från näsan på en snögubbe till en utomjording med många ben. Att en morot kan vara både en sporre och en belöning är också en passande symbolik.

Tänk på att logotypen mår bra av lite fritt utrymme runt om.

I löpande text skrivs Unga odlare med stort U i Unga och litet o i odlare.

Primär logotyp, tvåfärgad



Enfärgad vit, används mot mörk bakgrund



Enfärgad svart, används där det ej passar med tvåfärgad logotyp



Färger

Unga odlares primära profilfärger är logotypens färger – orange och Svensk Trädgård-grön.

Vi har även två ljusare gröna kulörer att jobba med. Alla våra gröna nyanser är valda för att visa vår kärlek till trädgård, odling och natur.

De starkare färgerna i paletten används med fördel på rubriker och mellanrubriker i kommunikation kring Unga odlare, till exempel i aktivitetsplanerna och i grafiska element (se avsnitt Grafiska element).

Tänk på att välja färgkombinationer för maximal läsbarhet. Undvik röd text på grön botten och tvärtom!



CMYK 40 0 100 0
RGB 175 202 11
HEX #afca0b

CMYK 90 0 100 40
RGB 0 112 42
HEX #00702a

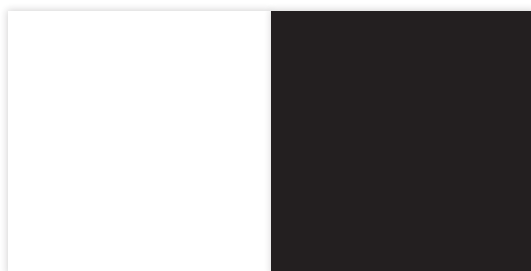
CMYK 100 0 85 74
RGB 0 63 32
HEX #003f20



CMYK 5 5 15 0
RGB 245 240 224
HEX #f5f0e0

CMYK 0 60 100 0
RGB 239 125 0
HEX #ef7d00

CMYK 0 100 90 0
RGB 228 5 33
HEX #e40521



CMYK 0 0 0 0
RGB 255 255 255
HEX #ffffff

CMYK 0 0 0 100
RGB 0 0 0
HEX #000000

Typografi

Vi jobbar med två olika typsnitt i all kommunikation kring Unga odlare.

För rubriker och mellanrubriker används typsnittsfamiljen Aleo.

I löpande text, brödtexter och bildtexter används typsnittsfamiljen Lato.

Typsnitten är valda med tanke på läsbarhet, tillgänglighetsanpassning och inkludering. De ska dessutom komplettera och framhäva vår logotyp.

Tänk på att alltid försöka anpassa grad, spaltbredd och radfall för så god läsbarhet som möjligt.

Rubriker – Aleo Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
UVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890

Mellanrubriker – Aleo Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890

Löpande text – Lato Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890

Bildtexter/highlights – Lato Bold

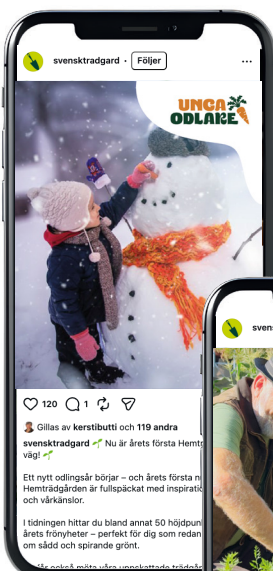
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890

Övriga grafiska element

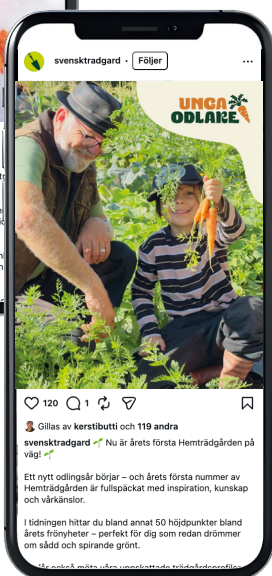
För att skapa igenkänning för Unga odlare i flödet i sociala medier lägger vi in vår logotyp mot en lugn bakgrund – ett beigefärgat böljande hörn – på de bilder vi poster. En variant med vit bakgrund finns också, tänkt att användas på till exempel vinterbilder och bilder med kallare färger.

För att hålla ihop och kategorisera våra aktiviteter och aktivitetsplaner jobbar vi även här med ett grafiskt hörnelement i orange, rött eller limegrönt.

Illustrationer av Hans von Corswant används i sammanhang där de passar.



Exempel på inlägg i sociala medier. Välj i första hand hörnelement med beigefärgad bakgrund.



Exempel på aktivitetsplan med grafiskt hörnelement.



Exempel på illustration av Hans von Corswant.

Torka blommor & växter

• Årstid: Vår, sommar, höst. • Ålder: Alla åldrar. • Tidsåtgång: 1 timme.

LÄRANDEMÅL: Känna igen och kunna namn på vanliga blommor och växter (även på latin för äldre barn).



MATERIAL

- En växtpress för bästa resultat, böcker eller stenar kan också användas som tyngd.
- Växtpresspapper.
- Blommor och blad.
- Sax för enkel plockning.

FÖRBEREDELSE

Undersök vilket material ni har och köp in det som saknas. Bestäm var ni ska plocka blommor och gör i ordning ett bord att arbeta vid. Denna träff följs med fördel upp med en träff då barnen får skapa något med de torkade blommorna eller skapa ett herbarium.

GENOMFÖRANDE

- Det bästa är att plocka blommor och blad på eftermiddagen en torr och varm dag. Gå runt i trädgården eller naturen och plocka tillsammans. Berätta vad blommorna och växterna som barnen plockar heter. Prata om hur man plockar utan att skada växterna och att man ska lämna kvar en del.
- Platta och enkla blommor är lättare att pressa än bulliga och runda. Välj till exempel vallmo, smörblomma, rosenkåra, styvmorsviol, riddarsporre och klematis. Gröna blad från ombunka är också dekorativa.

• Lätt växterna väl åtskilda på växtpresspapper och skriv växternas namn bredvid. Gör några mellanlägg med papper så att de inte fastnar i varandra. Det går bra att pressa flera lager av växter om det är papper emellan.

• Stäng växtpressen och dra åt skruvarna ordentligt. Vänta ca 3 veckor och dra åt skruvarna då och då. Växtpressen är antingen kvar hos den som arrangerar träffen eller så får barnen ta hem den om de gör en varsin.

REFLEKTION

Samla gruppen och reflektera tillsammans:

- Vilka växter har du plockat?
- Vilka av växterna tror du kommer fungera bäst att torka?
- Varför behöver växterna torka så länge i pressen?
- Vad vill du göra med blommorna när de är torkade?

Tips!

Platta och enkla blommor är lättare att pressa än bulliga och runda. Välj till exempel vallmo, smörblomma, rosenkåra, styvmorsviol, riddarsporre och klematis. Gröna blad från ombunka är också dekorativa.

Med stöd från Skandias stiftelse Idéer för livet.

idéer för livet UNGA ODLARE RIKSFÖRBUNDET SVENSK TRÄDGÅRD