

Eva Robild, trädgårdsjournalist och författare.

Eva Robild är en av Sveriges främsta och mest mångsidiga trädgårdsprofiler. Som frilansjournalist, författare och passionerad trädgårdsentusiast har hon sedan många år inspirerat och utbildat människor i hållbart odlande och trädgårdsskötsel. Genom sitt omfattande arbete med böcker, föreläsningar och media når hon en bred publik och bidrar aktivt till att sprida kunskap om trädgård och hållbarhet. Signumet är lättillgänglig kunskap, och hon har en förmåga att läsa omvärlden och ge de kunskapstörstande precis det de vill ha och i rätt tid!

Eva har en lång bakgrund som journalist, först på Helsingborgs Dagblad. 1997 tog hon steget till eget företag och frilansande med huvudfokus på trädgård. Hennes reportage och artikelserier **var under början av 2000-talet** återkommande inslag i alla de viktigaste trädgårdsmagasinen.

2005 gav hon ut sin första bok, Första trädgården och 2014 den storsäljande Odlar i pallkrage. Med över 30 publicerade böcker är Eva en av Sveriges mest produktiva författare inom trädgårdsområdet. Bland hennes mest uppmärksammade verk finns *Konsten att beskära träd och buskar* (utsedd till Årets Trädgårdsbok 2021 och ses redan som en kanon för beskärning). Hennes verk spänner över ämnen som odling, växtval, stresshantering och hälsa, och hennes texter kännetecknas av tillgänglighet och värme.

Eva har också gett ut böcker på eget förlag, såsom **Örtor & Huskurer** och *Odlar med barnbarn*. Hennes verk *När själen får grönska* utforskar kopplingen mellan trädgård och psykisk hälsa, ett ämne hon brinner starkt för.

Utöver författarskapet är Eva en uppskattad föreläsare som med entusiasm och pedagogisk skicklighet inspirerar såväl nybörjare som erfarna trädgårdsentusiaster. Hennes föreläsningar utgår ofta från teman i hennes böcker men anpassas alltid efter publiken, med tydliga exempel, ofta kompletterade med bilder och praktiska demonstrationer.

Eva var del av redaktionen för *Odlar med stadsgrönt på P1* (2009-2011). Radioprogrammet som var lite före sin tid med reportage om att odla i stadsmiljö, på balkonger, gerillaodling och kommuners gröna projekt.

Under tio säsonger (2011–2021) var hon redaktör för SVT:s populära program *Trädgårdstider*, där hon ansvarade för innehåll, fakta och tillhörande digitalt material. Sedan 2022 är hon redaktör för Sveriges Radios podd och radioprogram *Trädgården med Pernilla och John*, där hon skriver manus för inspirerande avsnitt om trädgårdsliv. **Hon har också ett stort intäktsgamkonto där hon delar med sig av sin kunskap inom trädgård, med fokus på beskärning. Eva brinner för att höja kunskapsnivån inom beskärning och inte minst att lyfta statusen för yrkesverksamma kollegor och den allmänna kännedomen om Grönt kort.**

Pennan är inte Evas enda redskap - 2018 tog hon Grönt Kort för fruktträdsbeskärning. Hennes gedigna utbildning fortsatte med kurser på Great Dixter i England, där hon arbetade med beskärningspraktik under ledning av Fergus Garrett. Med en certifiering i fruktträdsbeskärning och vidareutbildning **inom spaljébeskärning och växtkunskap** kombinerar hon teoretisk kunskap med praktisk erfarenhet.

Evas karriär präglas av en ständig strävan efter att kombinera passion och kunskap för att nå ut till fler – folkbildning helt enkelt!